



최초 청춘치아를이입려라. 꽃이원진 고을지니

모상의이름과그루잇고. 일취미인이간을의치로여

하. 九를구버보고. 한면이우으니. 그미인의관초로

치와진수이미. 절세무미. 하여. 낭지미의식. 라. 도비

변의체절이라. 도비. 치. 못. 하. 리. 러. 라. 학. 기. 를. 행. 호. 여

일. 주. 시. 를. 음. 명. 하. 니. 그. 시. 의. 말. 앓. 스. 되

橋上誰家美少年

古

라. 리. 우. 회. 서. 접. 이. 뜰. 이. 온. 호. 년. 인. 고

靑驢烏帽似神仙

乙

를. 은. 나. 지. 거. 문. 서. 모. 가. 신. 선. 고. 도. 다

若教李靖收紅拂

也為

만. 일. 나. 정. 의. 흥. 분. 기. 거. 구. 은. 일. 을. 달. 으. 뉘

喬木嗣來結好緣

乙

고. 목. 으. 로. 이. 여. 온. 리. 조. 둔. 이. 행. 을. 써. 지. 러. 라

학. 시. 를. 으. 써. 절. 러. 다. 가. 인. 이. 온. 금. 회. 문. 장. 이. 라. 미. 상. 의. 서

일. 주. 시. 를. 화. 랍. 하. 여. 고. 행. 낭. 음. 하. 나. 기. 시. 의. 앓

樓上誰家窈窕娘

[illegible]

紅顏綠鬢卽宮粧

乙
물은 별을 주든 쌀 띄우든
장 일 너러

若教蘇士隨才子

也為

學으로 되가지고 있을 때

柳碧青驄作一行

乙

누백가와형통하며
모일힘을지을이르다

음녕하기고물맛치며고상을지니일모하거늘익절
이물어후물맛히고아갓더니물맛거인적이로
를허거늘그히고백엇더니일위비인이문을열고
를어오면은물어보니고른이아나고상의서글
음런미인이타학서물어갈오되그리누어뒤로서일
으렛노모미인이잠말침의형병은고통년이오나
낭기성일너나맛가공공의중모를음모하
일후시를음녕호엇더니외공공이환

하서 물이 두되 형형을 비극 하되 바다만 되심공
은바라지 말으시고 기척을 변케 하신후 기록
시물바라나이라 하서 미인자석과 문장을 사랑하
여 낙양부의 외별을여 기척을 변케 하후 이인을너
나려고 향의노라와 보된게 비알고고 사물의 원비한
후이일련락후여질기러나 원저니부상서로명출
하서나 하서방결은후고 주일보된을 비셔가 전을거
나려공평후여 원제의은향후고 뒤으르노라와 보된
향부인은미취원의나후시게후고 원부인남조려는봉
취평의취술게후고 처부인게조려는봉취평의취술게
후고조려는봉후고응향각의취조려는봉후여일가의취의
후고후고나인이하드원씩의시거를창화후여나

시종중의 벼, 해 정 맑 함과 러라 잊혀 간 신엄충이
구름을 현전 들며 현상 방편을 주며 비승세 리엔
하야 승조 하야 때 형을 구 하려다가 현외 전월 하야
상서를 니치야 조주 자로 되 향보 니시야 자시 주일
백형 할시 보 된 향부 인이 자의 초을 잡은 기록이 태
석광 네 능히 간 신을 밍 행 주은 직간이 향 주야 자
모의 때 보를 잊지 근심 하려 조조 인의 조장 지
니 조조 할이 구 도라 울기 약이 미지 야 구 러라 자시
죄비 자명 주은 방위 조조와 사방 주를 장별 할시
자시 갈 노 되 자 보 조조 주라 니 집을 해 노 되 미지
주장 하려 업스니 조조의 보가 사 람들이 보호
하야 보라 노라 제 조조 별 화년 노 되 열 노 노

늘 남호제령석갈근제도평의남제갈근여유결

이형석이명결의제일이여늘여사비잠시기결

을원하하디호제호리홍근하하하사시승호

플드라보하갈호되네호호의동하할호전일호를호

적지하하하하하하하하하하하하하하하하하하

이호호하하하하하하하하하하하하하하하하하

공호호하하하하하하하하하하하하하하하하하

리호호하하하하하하하하하하하하하하하하하

랑호호하하하하하하하하하하하하하하하하하

지하하하하하하하하하하하하하하하하하하

超車駕向關山

尼為

聖호하하하하하하하하하하하하하하하하하

一種愁懷去駐間

乙

하하하하하하하하하하하하하하하하하하

평서를 본
도 잇기
어려워
알고
중가
호위
평생

일찍이 보셨을 줄 알고
회색이 띠쳐 드라오라

박고로종종개은칠인회은시칠리는

칠원을이후이날오려이게부치은모지게

은오인회은시십리는지방을이후이게오려

이게부치은이은의팔모로은오인회후이시후

리는팔방을이후이서홍변이게부치이러박고

로칠이서는장평원방후고시부치보이도로돌

히고오의오인시는이로도보고갈오도보이후

지로지어은을일후고이은리오인시는별전사전

전부러시작후이후이치분후도로돌회복이

은은은이리

은오의이게보인칠이회은시일금리바로

모이치도보이후은은은이리

障程遠望首橋時

乙

障程遠望首橋時

障程遠望首橋時

怨結多年成別離

尾滿

怨結多年成別離

怨結多年成別離

芳草岸邊湖水映

乙

芳草岸邊湖水映

芳草岸邊湖水映

落花巖上塔雲移

五伊

落花巖上塔雲移

落花巖上塔雲移

鄉山阻斷驚魂夢

乙

鄉山阻斷驚魂夢

鄉山阻斷驚魂夢

玦佩垂來染淚絲

五伊

玦佩垂來染淚絲

玦佩垂來染淚絲

觴酒對誰同樂宴

古

觴酒對誰同樂宴

觴酒對誰同樂宴

澤蘭留我獨吟悲

五伊

澤蘭留我獨吟悲

澤蘭留我獨吟悲

香薰錦被鸞辭影

乙

香薰錦被鸞辭影

香薰錦被鸞辭影

響咽蕭樓鳳撒吹

五伊

響咽蕭樓鳳撒吹

響咽蕭樓鳳撒吹

光護釧龍神匹合

乙

光護釧龍神匹合

光護釧龍神匹合

曲傳鳴鵲別心知

五伊

曲傳鳴鵲別心知

曲傳鳴鵲別心知

郎思君處君思我

乙

郎思君處君思我

郎思君處君思我

腸斷空閨遙寄詩

尾滿

腸斷空閨遙寄詩

腸斷空閨遙寄詩

가로도보느법이랴

為尼

2

為尼

乙

為尼

2

无為

乙

為尼

乙

為尼

乙

為尼

為尼

乙

尼為

乙

為尼

五

學以爲己

老 矣 物 不 可 得 矣 而 不 足 矣
其 理 固 已 矣 其 理 固 已 矣 其 理 固 已 矣

고구려의 문물과 풍속을
그리듯 심을 짓는 것
을 화평도다.

원망을 느끼고 이 노루와 사의 화가 동
으로 슬픔을 느끼었다.

조지경의 벗이 적우도다

집을 버리니 화를 입을까 두다.

부러움심고 왕망을 논하

因封侯不在此任也

나만나질거으니이위와잇스름고

그 뒤를 나뉘어 보고 생각하면

예를 생각하니 근심은 할 만
여시 조금 더

은이 희미한 것을 슬퍼
하는

故知此帖之用
 墨者其意

정호의 음으로 보면 1은 1을 여섯
배로 2

홍외의골로오면진로이
골로성각으로나

무민치능타능상고리고
불스

을 찌든다

지 고

기출성곡은 없다

聖人必出天子

이
황
변
중
도
다

下西岑

塵
飄
帳

效

月照樓



人遠隔

都

淚紅流

似心

藏 戮 娟 翳 悄 悄 暗 暗

鴉鵲樓中腸寸斷

五伊

기작누그은리창가마의의仁히지

鴛鴦枕上淚痕

乙

원상침우희는물이양흔적이르다

三年洛下傷離別

五伊

삼년낙하상리별을슬히

千里江南惱夢魂

乙

천리강남의몽혼이외은드다

恨入東風芳草荒

五伊

한이동풍하의은풀이외

愁深細雨落花園

乙

구심이그는비히리진하동사의감려드다

良人不到床空臥

尼為

양인이일스지아구는상우희추절업시구잇구

舖却殘粧畫掩門

乙

회잔잔장을머리피히저문을가리웠드다

銀缸挑盡嘔眉翠

五

은등잔을도루히다슬피고잔의물은다슬쌍피

金字題成結恨幽

乙

금자를위일우희의미취고우하드다

楊柳輕風春暮慙

五伊

양유익기비여은바람은물피는원망이로

梧桐細雨夜深愁

乙

오동익기느비느밤깊은근심이로다

孤鸞對影塵飄帳

五伊

외로은이외그림자를피움바진익장익산빛기

瓊鳳分飛月照樓

乙

영봉분비이산월이날이이빛이로다

回首天涯人遠隔

尼為

현익외하하회산갈이멀이아기수

羅衫拭得淚紅流

乙

로상위익노물흐를젖로다

暗_乙流紅淚

尼為

암_乙리물흐노물흐를흐로다

悄_乙隔遠人

乙

조_乙리이산갈이멀이아기수

織_乙愁深夜

五

조_乙수이깊은밤은근심은

悽_乙怨暮春

乙

조_乙수이깊은밤은근심은

娟々樓照月

為尼

비々樓의 달이 빛나

寂々帳飄塵

乙

적々帳의 티끌이 날다

重々幽恨結

為尼

중々幽恨이 맺히다

脉々翠眉頻

乙

맥々翠眉는頻히 찡그려지다

深々門掩畫

為尼

심々門이 닫히어 있다

日々卧空床

乙

일々卧空床의 누워 있다

灼々園花落

伊五

灼々園花의 떨어지다

處々荒草芳

乙

처々荒草의 향기 맡히다

寥々魂夢惱

五

寥々魂夢은이리 혼다

惻々別離想

乙

惻々別離의 슬픈이로다

漸々痕殘淚

五

漸々痕殘淚

悠々斷寸腸

乙

悠々斷寸腸

人來河水遠

乙

明月下西岑

乙

人來河水遠
明月下西岑

木落傾盃處
金鈿未似心

乙

木落傾盃處
金鈿未似心

何處更無君

君新

君方在身

君恨胡處人

君去昔獨為佳涯親

君來今同憶客夢遠

君情亦棲妾子

君最邊影

君樂

君邊妾夢親

君在天涯遠

君亦憶佳人

君胡為客子

君今獨處身

君昔同棲影

君去恨方新

君來情最樂

乙

乙

乙

五

乙

乙

乙

五

乙

君邊妾夢親

君在天涯遠

君亦憶佳人

君胡為客子

君今獨處身

君昔同棲影

君去恨方新

君來情最樂

人來河水遠
明月下西岑

訓立列以시월이스무리此그림과글은

鍾 刺 使 座 右

河	心	下	裁	君	姮
銀	院	箭	道	妾	娥
渡	恨	錦	成	淚	對
女	工	中	心	妾	垂
室	鄉	心	孤	心	孤

桂 玉 壺 寄 詩

去年送君下粧樓

尾加

제년의그리움을보내어장수의이산려려나

今年思君在天涯

乙

금년의그리움을생각하되현세의이상이드나

天涯一去無回期

尾為

현세의이상이드나되드라올거야이없어서나

粧樓春色似舊時

乙

장수의봄빛처럼이와드나

鴈路南還驚西飛

尾為

기러기는남으로드라오는제비는서로드나

郎馬蕭蕭何時歸

五

방간의말이떠지오니이상이드라오는

長沙遊客夕陽遠

五伊

장사의노는손은석방이멀리

渭城行人朝雨微

乙

위성의행인은이침비초리적드나

悠悠歲月不相守

尾為

오오한세월이떠드라하리이

日暮斜掩殘翠袖

乙

날이저물며빛기슬방아픈초비를가리드나

蕙炷猶殘鵲鵲香

五伊

이초를향초이슬려대취향의산다지

蛛網絆着鴛鴦繡

乙

거미집은원앙수호른의발키이드나

東風搖碎細簾影

尾為

동풍의발그림자를흔들어부서지

海棠睡罷蓮池冷

乙

해당화즈울을이이비면지나드나

柳腰瘦損壓珠袖

五

배를허리까지압을하수상된옷을벗

雲鬢亂斜金鳳

乙

은발이 흐러지니 금봉채 벗겨진다

抱得箏奏不成曲

乙

정음을 연주하되 곡조를 이루지 못함

絃斷蠟膠幾時續

古

줄이 끊어지고 바니고로니의 끈이 끊어짐

寒薰翠被鬱金香

乙

독든이불이 솟아 금향을 누이

拂拭繡枕屏山綠

乙

누비리의 병진이 솟아누이 벗도다

年華容易隨春草

乙

회빛초승이 휘를 솟아누이

坐愁紅顏鏡中老

乙

홍안이 거울 가운데 늙는 거울은 심호는 늙다

登樓日望江南

乙

나의 올라서서 남쪽을 바라보다

千山撫斷人歸路

乙

일천산이 끊어지니 길을 막아도다

恨妾不為綠綺琴

乙

첩이 거울이 되지 못함을 하노라

在君床頭奏悲音

乙

그리상 누이 머리맡에 슬픈 소리를 울려노라

恨妾不為金著刀

乙

첩이 잘리 되지 못함을 하노라

入君匣中照片心

乙

그리상 중의 줄이 마음을 비춰가노라

夢魂寥二隔千里

乙

꿈이 두리현대의 막이

情絲不斷如秋水

乙

정이는 실이 끊어지지 않음물 맑다

枝上鶯語不關愁

五

가지 위의 새소리
그리움과 상관없이
그리움은 그 마음
그리움은 그 마음

帳裏燈火虛報喜

乙

장막의 등불은
그리움과 상관없이
그리움은 그 마음
그리움은 그 마음

情衣裁出篋中羅

乙

정의를 잘라서
그리움과 상관없이
그리움은 그 마음
그리움은 그 마음

針線總奉淚已多

乙

침선 총 봉
그리움과 상관없이
그리움은 그 마음
그리움은 그 마음

却伴姮娥對孤月

五伊

함께 하녀와
그리움과 상관없이
그리움은 그 마음
그리움은 그 마음

不隨織女渡銀河

乙

따라 못 간
그리움과 상관없이
그리움은 그 마음
그리움은 그 마음

待子樓中妾淚垂

五

대자루에서
그리움과 상관없이
그리움은 그 마음
그리움은 그 마음

望鄉臺上君心悲

乙

향台上
그리움과 상관없이
그리움은 그 마음
그리움은 그 마음

向君道妾心中恨

乙

향에게
그리움과 상관없이
그리움은 그 마음
그리움은 그 마음

窓下裁成織錦詩

乙

창 아래
그리움과 상관없이
그리움은 그 마음
그리움은 그 마음

此字不應年已老

乙

이 글은
그리움과 상관없이
그리움은 그 마음
그리움은 그 마음

不似當年少時

乙

젊은 시절
그리움과 상관없이
그리움은 그 마음
그리움은 그 마음

記得當年少時

乙

그리움과
그리움과 상관없이
그리움은 그 마음
그리움은 그 마음

記得當年少時

乙

그리움과
그리움과 상관없이
그리움은 그 마음
그리움은 그 마음

郎為此翼鳥妾

枝棲他樹不相

凌霄意托藉傲

妾作長庚星東

必還來復鳥射

桐蕭頂一

簾蘿草却將

為丹桂月

將使射

門金作妾箭

舒夜

郎明天到徊徘徊

琵琶風動搖有却薰妾暑出入懷袖

郎為丹山鳳

郎淚濕青衫妾淚下紅頰郎為崑崙

一脈千載不

再

拜

敲

詩

間葉一從青春

金被捲舒相妾追隨

似妾憫郎為多情郎

詩寄與有情郎

蘇

州

刺

使

上枝為郎續相聲

角錯響音隨轉

心郎恨郎為意妾

郎思妾年今妾

轆轤手降升郎郎為

金傅山妾作蘭

心如盤石妾作心

空房

相

公

閤

下

一縵為郎郎為

不妨郎為

不相見郎

涯妾獨守

絳繩綠青作妾

止人令霞紫上

去來月秋憶

一天存郎後轉

瓶五白為

煙青香麝

花春燕飛孤

無石盤戀有辛

去年郎別妾

五伊

가년의방이월을이별후로

今年妾思郎

乙

금년의월이방을생각후로

妾意爲郎恨

五伊

월이뜻지방을위후여후로

郎心似妾慊

乙

방이이음이월라이후로

郎爲多情郎

五伊

방은다정한방이되

妾作薄命妾

乙

월은쌍명월이되

郎淚濕青衫

五伊

방이눈물은월생의적시

妾淚下紅頰

乙

월의눈물은월생의이후로

郎爲崑崙山

五伊

방은고대산이되

妾作星宿河

乙

월은성주회되

流峙同一脈

乙

흐르니동주이일맥이되

千載不消磨

乙

천제의이로지니후로

郎爲丹桂月

五伊

방은고대달이되

妾作長庚星

乙

월은장평성이되

東生復西斜

也爲

동으로이서로되

徘徊到天明

乙

비회하야 하늘 밝기이 이르러다

郎為千尺松

五伊

남은 현현하 흥되

妾作蘿蘿草

乙

첩은 여라 풀을 녕설이되

却將凌霄意

奴

남주능초하는候를가져

托藉傲霜操

乙

외리풀에 업추히여기는 賢臣의 心을드라

郎為夜舒荷

五

남은 밤의 별이느면 밤이되

妾作傾日藿

乙

첩은 회를기우리는 牙악이되

神光共離合

五伊

신광이 합가지로이 합하

貞心不改易

乙

고른 마음고치지아하늘는任다

郎為丹山鳳

五伊

남은 단산의 봉이되

妾作龍門桐

乙

첩은 용문의 오동이되

翦頂一枝棲

也為

하가지의 깎를이되

他樹不相容

乙

다른나무프가지아하늘는任다

郎為白羽箭

五伊

남은 흰깃북천살이되

妾作金貞韞

乙

첩은 금으로하민살첩이되

射鳥復來還

也為

射鳥復來還

必竟不離家

乙

必竟不離家

郎為比翼鳥

五

郎為比翼鳥

妾作合歡樹

乙

妾作合歡樹

使將有情枝

也為

使將有情枝

永棲有情羽

乙

永棲有情羽

郎為團扇

五伊

郎為團扇

妾作琵琶風

乙

妾作琵琶風

動搖却薰暑

尾為

動搖却薰暑

出入懷袖中

乙

出入懷袖中

郎為車上鐸

五伊

郎為車上鐸

妾作車下轂

乙

妾作車下轂

流轉隨音響

也為

流轉隨音響

鐺聲相續

乙

鐺聲相續

郎為枝上花

五

郎為枝上花

妾作花間葉

乙

첩은꽃사이의잎이되

一從青春色

乙

한가지봄빛으로

密々相稠疊

乙

밀々히즈첩을리르다

郎為白玉瓶

乙

남은백옥병이

妾作青絲繩

乙

첩은녹색은실이되

絆繩繫一縕

乙

미듭지어한줄이되

轆轤手降升

乙

누로의손으로리느라

郎為金博山

乙

남은금보산으로

妾作蘭麝香

乙

첩은산약향이되

青烟升紫霞

乙

푸른연기의자하의으로

飛人吐苔芳

乙

사람으로하아꽃으로하하하

郎為畫角枕

乙

남은화각이되

妾作鬱金被

乙

첩은황금이되

卷舒相追隨

乙

펼쳐지듯회쳐로알르

裹在重々裡

乙

싸히여중々히속이이르다

郎為失羣鴻

五伊

방은 댁 밑촌기러기되

妻作孤飛鵲

乙

월은 노타니 노리비되여

春花憶秋月

凡為

불학이라 할 줄을 심고

來去不相見

乙

호는 30년 뒤로 보지 않는다는 뜻

郎心如磐石

五伊

世以以爲是也

妾心如藕絲

乙

형의 이름은 설악이다

藕絲有牽戀

代為

면
실
은
은
하
려
는
말
이
여
울
나
고
고

盤石無轉移

2

昭穆은백기여울기치아구호는佐々

郎在天一涯

凡為

하이
하하하하하

妾獨守空房

乙

월이 홀로 공방을 짊어지느라

把妾有情詩

也為

解外方證論을 보라

寄與有情郎

乙

호령하방의대빛리노리

3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527

은하리보국의 불탑의 세워진 것을 기념하여

[illegible]

다 칭찬을 그대 부는 데 알 턱이 없되 일취를 두었으

구려 공이 일취를 두어 시명이 현고의 편을 더니 땅이나 원미

지의나 취할 취함이 그대 장이므로 고금의 음나 하다는 뜻이니 나의 취취

의문장 지는 원미지 주함 지종의 더으니 그물이나 그 고원외의 심

을여호년 이백이 현미지 각의는 호이니 그 흉나 흉이 이백 명을 그 지

승백적을 나 그적지이니 리호를 두니 그적사가 지형이치서 우편으로

더니 땅음이 들으니 그대 살년의 되었더니 그형 황제서 계를 인을 들으니

백초을 나치서 편취를 두니 그대 장을 나 한 줄여 들 두 가지

구적호부 장외로 불을 두니 상제 현을 들 입이 그 향이 드라오리 노모

외상 취취미 두 땅을 나 한 한 짝 김라 열 한 그부이 일취를 나

외노취취한 장은 형쪽이 은취취나 일 한 따 풍은 초이 선

현호여 남부인은 이 리 일녀를 두니 그대 부인은 일녀를 두니

구상구는 일녀를 두니 그대 부인은 일녀를 두니

이유이노 취취를 취라 그대 노모를 그대 노모이부고 장을 더라 이

말이 이말이 그대 노모를 그대 노모이부고 장을 더라 이

蘇若蘭傳○東晉隆元年間有一名宦姓蘇名道質前任陳留令也晚生一女名曰若蘭自幼少時儀容秀麗姿性英慧博於經史詞華精明工於針線才質尤妙年至十六為秦州刺史竇滔之妻滔字連波右將軍真之孫也若蘭于歸竇氏也事舅姑而能盡誠孝御婢僕而並行恩義一家雍穆四隣敬服相對如賓常慕卻缺之妻忘其家貧比諸黔婁之夫婦夫婦之間如鼓琴瑟聞壺之內無所畦畛刺使復以鎮撫使出守襄陽自襄陽距京數千里地接流沙音信亦稀積年屯戍欲歸未還蘇氏獨守空閨不禁日夜之思遂成織錦回文詩五彩相宣錦幅長廣不過七八寸綉詩三十餘首詞格之高古才情之奇絕超古邁今有一無雙徘徊宛轉自成文章一本獻于天子一本送于襄陽乃璇璣圖龜文圖也未幾解任歸家蒼顏鶴髮夫婦聯床齋席停鵲峙子孫滿堂世世科宦綿綿不絕人莫不欽歎今觀夫兩本回文詩則蘇氏可謂人間之謫仙天上之織女也

五明心外現。吾心之月。引此二語。以證此心。

妻亦思成
山天君
如本及子
夫早願
一還暫
重阿放
將織閒
妻憶今
君

工部部列五部是與凡外便明外者不列乃

그리프를 보지 못하여 허공길의 이별을 도라

슬기로운 마음을 가지고 글을 배우고
그리고 미움을 주지

은평을 잊지 말라
장차 가능하다

무슨말도없고
그대음성이
내피부에

첩의병중의식친봄이러울지안토다

수출품을이리꼭든잇기이

손로 잠숙이 불근 티글이 그루글도라

이제 이 먼 리 이별을 뒤
향호 이 날 나

此을을쟁구비리부하을여라시그리르를이날고

故以爲은 常히 變되기를 원함也

故 以 爲 是 形 而 不 足 以 爲 形 而 不 足 以 爲 形

외구름은 희미하고 구름이 나타나고

水以陸은 회以다 두 무以처 두 다

나라오고그쉬그리이것티일으켜

천리만리의 먼 저로 보러도

길에서 멀고 멀어서
갈수록 갈수록

그리 변방에서 길이를 이 되물 혼히느니라

갈임구물헤이별후여보시여러

기
비
를
부
치
되
고
우
로
이
와
함
을
이
로

百花散亂逢春早

五

일백이 흩날리니 봄이 이른 듯하다. 만물이 봄을 알지 못하여

春意催人向誰道

五

봄이 이르니 사람이 누구에게 말할 것인가. 봄이 이르니 사람이

垂楊滿地為君攀

五

垂楊이 풀이 되어 땅이 가득하다. 그 풀을 위하여 내가 잡는다.

落花滿階無人掃

乙

落花가 풀이 되어 계곡이 가득하다. 그 풀을 위하여 내가 잡는다.

連前春草面芬芳

乙

連前春草가 풀이 되어 향기가 가득하다. 그 향기를 나는 듯하다.

抱得秦箏向華堂

乙

抱得秦箏가 향기가 가득하다. 그 향기를 나는 듯하다.

為君彈得江南曲

乙

為君彈得江南曲가 향기가 가득하다. 그 향기를 나는 듯하다.

附驥情深寄朔方

乙

附驥情深寄朔方가 향기가 가득하다. 그 향기를 나는 듯하다.

朔方迢遞山難越

乙

朔方迢遞山難越가 향기가 가득하다. 그 향기를 나는 듯하다.

萬里音信長斷絕

乙

萬里音信長斷絶가 향기가 가득하다. 그 향기를 나는 듯하다.

銀粧枕上淚沾衣

五

銀粧枕上淚沾衣가 향기가 가득하다. 그 향기를 나는 듯하다.

金縷羅裳縫皆裂

乙

金縷羅裳縫皆裂가 향기가 가득하다. 그 향기를 나는 듯하다.

三春鴻雁渡江聲

乙

三春鴻雁渡江聲가 향기가 가득하다. 그 향기를 나는 듯하다.

此時離人斷腸情

乙

此時離人斷腸情가 향기가 가득하다. 그 향기를 나는 듯하다.

箏絃未斷腸先斷

乙

箏絃未斷腸先斷가 향기가 가득하다. 그 향기를 나는 듯하다.

慙結先成曲未成

乙

慙結先成曲未成가 향기가 가득하다. 그 향기를 나는 듯하다.

君今憶妾重如山

乙

君今憶妾重如山가 향기가 가득하다. 그 향기를 나는 듯하다.

妾亦思君不暫閒

乙

妾亦思君不暫閒가 향기가 가득하다. 그 향기를 나는 듯하다.

織將一本獻天子

乙

織將一本獻天子가 향기가 가득하다. 그 향기를 나는 듯하다.

願放阿夫及早還

乙

願放阿夫及早還가 향기가 가득하다. 그 향기를 나는 듯하다.

日	解	是	水	西	愁	恨	何
毛	付寒衣	文	傳錦字	成	畫翠眉	蘇	隣
公	妾	寄	花	錦	覺力微	若	荷
口	及	寄	花	錦	覺力微	若	荷
中	送征衣	征	通達信	字	似月眉	蘭	事
木	畫	夫	龜	織	心		

丹谷居士寫

愁多窓下啼紅頰

五伊

근심만흔창하되불근생이슬은

怨結臺前盡翠眉

乙

원망울맺는디 앞히 풀은근생울그려도라

魚鴈未能傳錦字

鴈為

어한이능히글씨를전치못하

夢魂那得附寒衣

五

생의아지겨울옷을부칠

著衣樓上知腰細

五

옷을입는거위히리나는죽어알

搗練砧前覺力微

乙

겉을다듬는돌앞힘이적스물어긋는다

春去秋來花盡落

代為

봄이가고물이흐리꽃은떨러지

征人胡不及時歸

五

정인은아지겨의아혀도라오지안

紗窓夜掩如珠淚

五

겉창을밤의가리거슬눈물같

錦戶朝粧似月眉

乙

비단지개의아침의장장호미는생이갈것다

屢想欲將通遠信

代為

얼어번생각하먼리츠식을통하근호되

春風誰與送征衣

五

춘풍이누르려부러정의를보낼

織成錦字書難寄

五

비단글자쓰려되글을부치지않

挑盡銀燈影易微

乙

은등잔을도이아슬되그림지적기힘

樑上願同雙燕子

代為

를보우회쌍제비되기부원

一年惟得一迴歸

乙

오직일번의하번도라오기나아들가호

夜夜啼紅頰

五伊

밤마다불근생이슬

朝朝盡翠眉

乙

아침마다푸른근생울그려는다

有心傳錦字

乃

비단글자부려전할아음이아

無計付寒衣

乙

계할아슬을부칠기약이없

結束知腰細
追遵覺力微

五

리니 내 허리가 누를 알겠고
떨고도 떨고도 힘없이 떨고도
떨고도

但觀花盡落

乙

다만 꽃이 떨어지고
떨고도

無見及時歸

乙

볼 수 없이 때가 돌아
돌고도

每掩如珠淚

五

매번 마치 구슬 눈물
떨고도

時頻似月眉

乙

때때 마치 월궁
떨고도

將要通遠信

也為

가야 통원
떨고도

何不送征衣

五

어찌 보낼
떨고도

鴈盡書難寄

五

가서 편지
떨고도

蟾高影易微

乙

달이 높을수록
떨고도

願同雙燕子

也為

쌍새끼
떨고도

惟得一迴歸

乙

오직 한번
떨고도

恨唱歌聲咽

五

한하리
떨고도

愁翻舞袖遲

乙

근심하여
떨고도

西陵日欲暮

乙

서릉의 날이
떨고도

是妾斷腸時

乙

정히
떨고도

何隣馬舍荷草

乙

이웃
떨고도

日毛公托口中

乙

모공은
떨고도

不木頭誅刃抹

五

나무
떨고도

思心上寘車中

乙

생각
떨고도

평양기성부응의상/시상팔기부그림과글씨

勿

使

懦

弱

歸

泉

孤

魂

兒

泣

相

隨

月

怨

含

子

女

別

乙 尼

니별고

路遠

乙 尼

길이마리

念在彼

乙 語

심각은저기이

思

乙

심각은저기

信遲

乙

속이러라

身留茲

乙

몸은이여머무도라

巾紗有淚

乙 語

깃사건의눈물이이

練亭月上夜

乙 五

연평정의달뜨는밤라

扇紈無期

乙

깃무치의리악이업도라

香閣鍾鳴時

乙

향각의종을취러라

依孤枕驚殘夢

乙 語

외로운벼리물의지후하의한잔잔의불나

望歸雲悵遠離

乙

도라나는구름을발의미미러저로갈슬러호도라

日待佳期愁屈指

乙 五

날이타가리를기라리저근심으드로흔을잡

晨開情札泣支頤

乙

서편의정찰을열미는곳이려의리악도라

顏色憔悴把鏡下淚

乙 語

이색이호회후미거울을잡는물을이리

歌聲嗚咽使人含悲

乙

가성이오별을미서갈으드로흔을거슬먹음잇도라

拔銀刀斷弱腸非難事

乙 隱

은도플베라약장을현호미어려온발이아문되

躡珠履送遠眸更多疑

乙

주리플어울은미리보미거려의심이민도라

春不來秋不來君何無信

乙 柳

봄라가물의오지아구구그리엇지무신호

朝遠望夕遠望妾獨見欺

乙

이침라전벽의미리바라미침안후노후는도라

淚江成平陸後鞭馬其來否

乙 牙

취강이죽지된후의발이오려는가

長林憂大海初乘船欲渡之

乙 牙

장남이되히된후의비다오려는가

好緣斷惡緣回世情無人可測

乙 伊

호緣인연저지은모진인연도라우구현상인심을

別時多見時少天意有誰能知

乙 牙

나별은민코보기는저구하늘候슬가능히알미이슬

一片香雲楚臺夜仙女之夢在某

乙 旅

향구향구도은구름호취발의현여의꿈이이슬

數聲青簫秦樓月弄玉之情有誰

乙 五

수이호우팔은통호진구의능우의정위이슬

성각지팔은조호되심각호여라시브뽀의을나
가히흥안능는
가슬앓기

이근후되이기에적위근심으로로관방이지하야
 의호결슬하

외로이 상구의 권을 미창지 비록 구름 갖트나
상구성가악을이
 지변호미의술고

충노공방을 작히면 노를 이비록 바깥으로
변치 아니리라

북쪽을 바라볼 때 창을 열면 북쪽이 나타나고 남쪽은 보이지 않는다.

황의를 열친고유함을 믿고 그 동쪽을 보노라 가진 하마 적마

심시고은의소하고하되심중다지박정어진실노일어하가

[illegible][illegible]

가
자
의
하
는
이
다
고
한
대
에

가
장
은
위
를
제
로
초

關新去歌
馬如飛
津一
楊綠
王實
研花
歸
酒力
徵
回文
在人蓮採夢已時醒



